Charline DEBROU



Charline, qui connaît bien le monde de l'enfance, ressemble à un lutin malicieux... avec des étincelles dans les yeux!

Sa joie et sa bonne humeur animent à merveille les marionnettes de notre théâtre d'ombres.

Elle est également la webmaster et la chargée de communication de la Compagnie Karabistouille.

Charline est aussi musicienne et chanteuse... Décidément, cette jeune femme a plus d'une corde à son arc!

Françoise TESSIER

« Ancienne enseignante, je pensais profiter tranquillement de ma retraite en 2005, mais Carole a décidé de me faire travailler jusqu'à mes 70 ans !!! Pas de repos pour moi !!! Depuis, j'enchaîne la tournée des écoles...

Moi, la bonne étoile, j'y crois! Et vous?»



Durée du spectacle : 35 minutes 45 minutes Montage: 30 minutes Démontage:

Mise en scène et marionnettes :

(L) 4m x (P) 3m x (H) 2,50m Espace nécessaire: Contraintes techniques: salle sombre (rideaux occultants) accès à des prises électriques

Carole Musacchio, Françoise Tessier, Chantal Munck

Décors: Françoise Tessier et Chantal Munck

Bande son: Carole Musacchio

Manipulation: Carole Musacchio, Véronique Mouton,

Charline Debrou/Françoise Tessier



Compagnie Karabistouille - 410 allée de la Pépinière - 60230 CHAMBLY compagniekarabistouille@gmail.com - 06.89.89.04.35 Siret 80822864700018 - NAF 9001Z

www.compagniekarabistouille.com





L'étoile de Noël



Marionnettes d'ombres Spectacle tout public, dès 3 ans

Aidez Gaëlle et Pierrick à sauver la magie de Noël! Un conte plein de féérie, rythmé de musiques celtiques pour émerveiller petits et grands...

www.compagniekarabistouille.com

L'histoire



« Regarde Ratapoil ! C'est l'étoile qui éclaire le Père Noël quand il distribue les cadeaux à ces sales petits enfants... Si on la faisait tomber, on n'y verrait plus rien là-haut, et le Père Noël ne pourrait plus faire sa tournée ! Gniark gniark gniark ! Attends, je connais une formule magique :

Scrogneugneu... Scrognagna... Stella... Patatra !!! »

L'horrible sorcier Craspouille va-t-il réussir à éteindre l'étoile de Noël pour toujours ?

C'est compter sans le Petit Peuple de Brocéliande, car les fées et les lutins aiment la Magie de Noël. Ils seront aidés dans leur tâche par la bonne vieille Mathilde qui comprend encore le langage de la forêt...



Et par les enfants, bien sûr !!!

Noël. n'est-ce pas avant tout la fête de la lumière, des « illuminations »?



De la joie d'être ensemble qui nous éclaire en dedans ? Des étincelles dans les yeux des enfants ? De grâce, ne laissons rien ni personne éteindre le rêve et la féérie...en espérant que ce spectacle d'ombres.

mais surtout de lumière. v contribue à sa facon!



Les artistes

Carole MUSACCHIO

Conte en musique et crée des spectacles de marionnettes d'ombres depuis 2003. Depuis 2006, elle est la conteuse permanente de l'Abbaye de Royaumont (Val d'Oise).

Ses histoires sont toujours rythmées par ses chansons, sa guitare ou ses percussions pour le plaisir des petites et des grandes oreilles.

Elle participe à de nombreux festivals :

- Festival du conte en Val d'Oise CIBLE 95 (2008-2012)
- Festival de la Terre Solidaire PONT-SAINTE-MAXENCE (2009-2014)
- Festival des arts de la rue d'AURILLAC (2010)
- Lire en fête CREIL (2010)
- OFF d'AVIGNON (2011)
- Festival de la marionnettes « Le temps des cerises » BERNAY (2012)
- Festival des artistes près de chez vous CREIL (2013-2014)

ET...

« Marche que j'te marche, c'est en marchant qu'on fait les chemins... » Aujourd'hui, elle monte sa propre compagnie de spectacles vivants :

La Compagnie KARABISTOUILLE!

Véronique MOUTON

Véro a la musique dans la peau: guitare, percussions, accordéon, n'goni, balafon... Tout l'attire et l'amuse.

Elle pensait se contenter d'accompagner Carole dans ses contes en musique, mais c'était compter sans Karina qui lui a découvert un talent caché de marionnettiste!

La voilà donc promue Génie des Eaux dans "Clair de Lune et la Dame Caméléon".

Elle participe depuis à la magie des ombres avec Carole, Charline et Françoise.

Mais où va-t-elle s'arrêter dans ce monde enchanté?



