

# Véronique MOULTON

Véro a la musique dans la peau : guitare, percussions, accordéon, n'goni, balafon... Tout l'attire et l'amuse.

Elle pensait se contenter d'accompagner Carole dans ses contes en musique, mais c'était compter sans Karina qui lui a découvert un talent caché de marionnettiste !

La voilà donc promue Génie des Eaux dans "Clair de Lune et la Dame Caméléon".

Elle participe depuis à la magie des ombres avec Carole, Charline et Françoise.

Mais où va-t-elle s'arrêter dans ce monde enchanté ?



Durée du spectacle :	45 minutes
Montage :	1 heure
Démontage :	30 minutes
Espace nécessaire :	(L) 5m x (P) 3m
Contraintes techniques :	salle assombrie si possible accès à des prises électriques
Mise en scène :	Carole Musacchio, Karina Cheres, Véronique Mouton
Décor et marionnettes :	Karina Cheres
Musiques :	Carole Musacchio et Véronique Mouton
Manipulation :	Karina Cheres et Véronique Mouton



## Clair de Lune et la Dame Caméléon



### Contes et marionnettes

Spectacle tout public, dès 3 ans

*Bon voyage...*

*Que les vents vous soient favorables et que le Génie des Eaux vous accompagne...*

[www.compagniekarabistouille.com](http://www.compagniekarabistouille.com)



Compagnie Karabistouille - 410 allée de la Pépinière - 60230 CHAMBLY  
compagniekarabistouille@gmail.com - 06.89.89.04.35  
Siret 80822864700018 - NAF 9001Z

[www.compagniekarabistouille.com](http://www.compagniekarabistouille.com)



# L'histoire

« Clair de Lune est si jolie qu'on en parle dans tout le pays.

Clair de Lune est tellement belle qu'elle nous ensorcelle... »

La chanson traverse l'île de Madagascar pour arriver aux oreilles de Kibaraka. Aussitôt, le jeune pêcheur saute dans sa pirogue pour aller chercher la belle.



Mais... qui pourra empêcher la Dame Caméléon de prendre la place de Clair de Lune ?

Vite, les enfants !!!

Il faut appeler le... Génie des Eaux !

**GÉNIE DES EAUX !**



Combien de femmes ont vécu cette histoire ? Une fois mariées, les voilà méconnaissables.

Après être longtemps restées la tête sous l'eau, elles perdent le goût de rire, de chanter, de danser... Les voilà « Dame Caméléon », prêtes à toutes les métamorphoses...



Heureusement qu'elles croisent sur leur chemin l'esprit de l'eau et des vieilles aux cheveux d'argent pour les ramener vers leur être véritable.

# Les artistes

## Carole MUSACCHIO

Conte en musique et crée des spectacles de marionnettes d'ombres depuis 2003. Depuis 2006, elle est la conteuse permanente de l'Abbaye de Royaumont (Val d'Oise).

Ses histoires sont toujours rythmées par ses chansons, sa guitare ou ses percussions pour le plaisir des petites et des grandes oreilles.



Elle participe à de nombreux festivals :

- Festival du conte en Val d'Oise CIBLE 95 (2008-2012)
- Festival de la Terre Solidaire PONT-SAINTE-MAXENCE (2009-2014)
- Festival des arts de la rue d'AURILLAC (2010)
- Lire en fête CREIL (2010)
- OFF d'AVIGNON (2011)
- Festival de la marionnettes « Le temps des cerises » BERNAY (2012)
- Festival des artistes près de chez vous CREIL (2013-2014)

ET...

« Marche que j'te marche, c'est en marchant qu'on fait les chemins... »

Aujourd'hui, elle monte sa propre compagnie de spectacles vivants :

**La Compagnie KARABISTOUILLE !**

## Karina CHERES



Karina CHERES ? Une grande dame de la marionnette !

Elle a été professeur à l'Ecole Internationale de la Marionnette de Charleville-Mézières et collabore régulièrement avec le théâtre National Turc.

Au cours de sa grande carrière, elle réalise plus d'une centaine de spectacles parmi lesquels de nombreuses pièces du Hodja (le fou qui était sage) et une magnifique adaptation de l'opéra pour enfants « La Lune » de Carl ORFF pour le théâtre de Chaillot.

Elle met aujourd'hui son immense talent au service de "Clair de Lune et de la Dame Caméléon" dont elle a réalisé les décors et les marionnettes qu'elle anime avec ce grand sourire qui la caractérise.